



Vereinigung der
Kunsthistorikerinnen
und Kunsthistoriker
in der Schweiz

Association
suisse des historiens
et historiennes
de l'art

FÖRDERPREIS KUNSTWISSENSCHAFT 2017

**der Alfred Richterich Stiftung
und der Vereinigung der Kunsthistorikerinnen und Kunsthistoriker in der
Schweiz**

Reglement

Der Förderpreis Kunstwissenschaft zeichnet kunstwissenschaftliche Texte von überdurchschnittlicher wissenschaftlicher Qualität aus. Die Preisjury verleiht je einen Preis in der Kategorie «Junior» zu CHF 4'000.-- sowie in der Kategorie «Senior» zu CHF 6'000.--.

Teilnahmeberechtigung

Teilnahmeberechtigt sind Studierende mit Wohnsitz oder Arbeitsort in der Schweiz. Sie dürfen zum Abgabetermin das Master-Studium (Kategorie «Junior») respektive das Doktorat (Kategorie «Senior») noch nicht abgeschlossen haben.

Preisjury

Die Preisjury wird vom Vorstand der VKKS berufen und in regelmässigen Abständen personell erneuert. Die Entscheidungen der Jury sind nicht anfechtbar.

Eingaben

Es können Arbeiten in Deutsch, Französisch, Italienisch oder Englisch zu einem kunst- oder architekturhistorischen Thema vom Mittelalter bis zur Gegenwart eingegeben werden. Die Texte sollen max. 30'000 Zeichen (inkl. Leerzeichen, Fussnoten und Literaturverzeichnis) umfassen und nicht älter als zwei Jahre sein.

Text inkl. Bildmaterial sowie die unterzeichnete Anmeldung bitte bis zum **28. April 2017** als PDF (max. 5 MB) an vkks-geschaeftsstelle@gmail.com senden.

Die Jury beurteilt die Eingaben bis Mitte Juli. Die Preisträgerinnen und Preisträger sind anschliessend eingeladen, Ihre Arbeiten in einem 10-minütigen Vortrag im Rahmen des Nachwuchs-Kolloquiums von articulations vorzutragen. (Daten und Informationen folgen).

Bei Fragen wenden Sie sich bitte an Catherine Nuber, Leiterin der Geschäftsstelle VKKS: vkks-geschaeftsstelle@gmail.com.