

Association Suisse des Historiens d'Art
Vereinigung der Kunsthistoriker in der Schweiz
Società Svizzera degli Storici d'Arte

TAGUNG 1981

KUNSTKRITIK, ARCHITEKTURKRITIK UND KUNSTWISSENSCHAFT
IN DER SCHWEIZ

Samstag/Sonntag, 27., 28. Juni 1981
Völkerkundemuseum der Universität Zürich
Pelikanstrasse 40, 8001 Zürich, Hörsaal

Leitung Dr. Oskar Bächtli (Samstag)
Dr. des. Hans-Jörg Heusser (Sonntag)

PROGRAMM

Samstag, 27. Juni 1981

- 14.00 Begrüssung
- 14.15-14.45 Prof. Dr. Eduard Hüttinger (Bern):
Zum Verhältnis von Kunstwissenschaft und Kunst-
kritik
- 14.50-15.20 Prof. Dr. Philippe Junod (Lausanne):
Critique, science et histoire de l'art
- 15.25-15.55 Prof. Dr. Gottfried Boehm (Giessen):
Interdependenz von zeitgenössischer Kunst und
Kunstwissenschaft
- Pause
- 16.30-16.50 lic. phil. Dario Gamboni (Lausanne):
Remarques sur la critique d'art, l'histoire de
l'art et le champ artistique à propos d'Odilon Redon
- 16.55-17.15 Dr. des. Hans-Jörg Heusser (Zürich):
Kunstwissenschaft und Kunstkritik - Plädoyer für
eine Annäherung
- 17.20-17.40 Prof. Dr. Donald B. Kuspit (New York State University):
Die Logik der modernen Kunstkritik
- Aperitif
- 18.45-19.30 Prof. Dr. André Corboz (Zürich):
Recherches inédites sur la place S. Marc comme
système de significations

Sonntag, 28. Juni 1981

- 09.15 GENERALVERSAMMLUNG DER VKS
- 11.00-11.20 Prof. Dr. Stanislaus von Moos (Delft):
Fünf Thesen zur Schwierigkeit der Architektur-
kritik in der Schweiz
- 11.25-11.45 Prof. Dr. Maurice Besset (Genève):
Histoire de l'art et critique dans une expérience
d'enseignement universitaire
- 11.50-12.10 Dr. Martin Steinmann (Zürich):
Für eine engagierte Architekturkritik
- Mittagspause
- 14.00-14.20 Prof. Dr. Georg Jappe (Hamburg):
Der Kritiker - ein Klimatologe für die lebende
Kunst
- 14.25-14.45 Dr. Richard Häsli (Zürich):
Kunstkritik in Theorie und Praxis
- 14.50-15.10 Dr. Fritz Billeter (Zürich):
Was bewirkt die Kritik in der Presse - was nicht?
- Pause
- 16.00-16.20 Prof. Dr. Ulrich Saxer (Zürich):
Publizistische Kunstberichterstattung im Kanton
Zürich (Resultate einer Untersuchung des publi-
zistischen Seminars der Universität Zürich)
- 16.25-16.45 cand. phil. Matthias Vogel (Zürich):
Markus Raetz im Urteil der Schweizer Kunstkritik
- 17.00 Ende des Kolloquiums

12.6.1981
OB/rw